

Na und 22!! aus d. Zyklus, Trost auf diese Welt! alles legg. nicht traurig

Vorgesang / Solo - Viol. o. a.

Nr. 1 Vötehe / Spitze

Sologesang / Git

vergl. Kl. / Git u. Viol. / Git

8 1. St. 10 12 14

mp Bis dato liefes doch perfekt Wir haben schließlich längst geschickt: na ja wir geh'n auf 60 zu. Die

ad. lib. (sings. 7. 38, 63) (ich gehe auf die 60 zu)

15 17 Ref. 19

Wirbelsäule ist gestaut, Die Brille rutscht, d. Ohr hört schwer, d. Haupthaar ziert auch nicht mehr sehr, d. Galle zwickt, es drückt d. Schuh

ne Wellen, man jetzt offes brauchl.

20 22 24

naja wir geh'n auf 60 zu. mit Pfeifen ad. lib. (= Solo instrument!)

26 2. St. 28 30 32

Bis dato liefes doch perfekt Statt Highheels trag ich Birkenstock. Die Röhren - Jeans ersetz ein Rock. ich gehe auf die 60 zu. p Hab!

ad. lib. "Schlips" "ein offes Hemd" Bin glücklich wenn kein Gürtel klemmt.

33 35 Ref. 37

Falten nicht nur im Gesicht, mein Bäuchlein zeigt ich besser nicht, auf Dürbin ich nicht mehr scharf, weil ich wenn's losgeht meiß schon schlaf!

ich trag kein Fearcing kein Tabor

38 40 42

u. gehe stolz auf 60 zu.

Zw.-spiel

Na und 22!! Sologesang / Git.

51 53 55 57 59

58 60 62 64

mp 3. Bis dato liefes doch perfekt Wir haben schließlich längst geschickt: Wir alle geh'n auf 60 zu. Ein

4. Der Trauerhofs sitzt nun u. klagt. Ich aber habe mir gesagt: Na und! Wir geh'n auf 60 zu. Kein

65 67 Ref. 69

Freund erzählt: Lehrjung, sehnnett lag sie entpannt in seinem Bett u. dehnte sich erwartungsvoll. Er wollte was nun kommen soll, jedoch - ach, süße Mary-Lou Grund mit Lust nur von Gebrechen u. Last des Altersseins zu sprechen? Kommt, laßt uns leben, lieben, lachen, laßt uns den Menschen Freundemachen, was sollen wir mit Altersruh?

70 72 74 76

wir gehen auf die 60 zu. Wir gehen erst auf 60 zu! Pfeifen ad. lib. (= Solo instrument!)

76 78 80 82

Na und! Wir geh'n auf 60 zu! Ist das ein Grund für Altersruh?

Git. ohne Rhythmus

Na und 22!! Sologesang / Git.